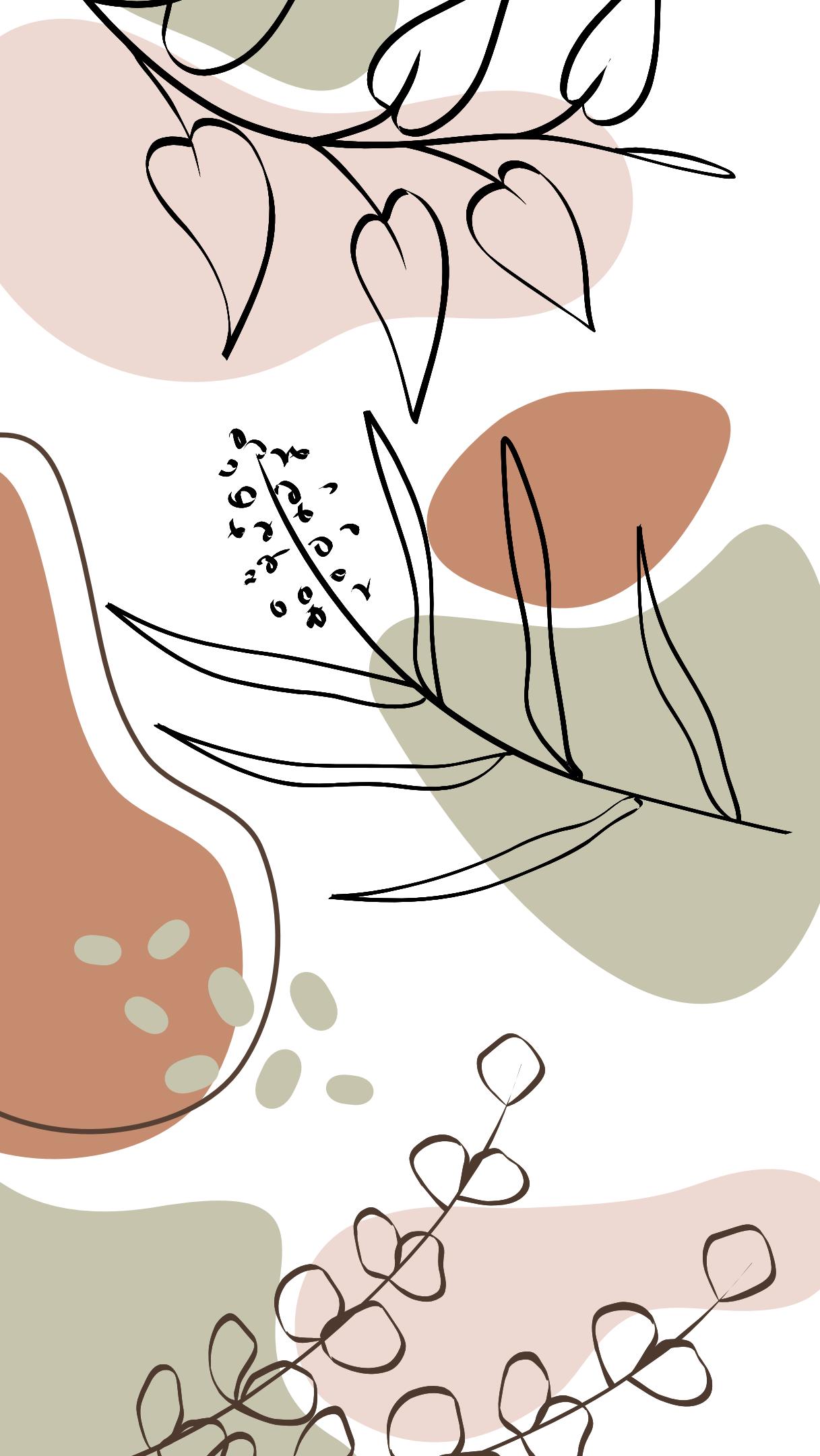




San Julián de Roces:
una mirada de ayer a
hoy



Introducción

En septiembre de 2023, la Red Municipal de Bibliotecas de Gijón bajo el título “Memoria de lo vivido” presenta los primeros Laboratorios Bibliotecarios en la ciudad a través de las distintas bibliotecas públicas que conforman la red.

La temática escogida para esta convocatoria es “la memoria” y va dirigida a cualquier persona o colectivo que pretenda recuperar esa memoria del pasado más cercano o más lejano a partir de la creación de proyectos con ayuda de las bibliotecas municipales.

El proyecto *Laboratorios bibliotecarios: espacios para la creación y experimentación colectiva* es una herramienta que el Ministerio de Cultura y Deporte pone a disposición de los profesionales de biblioteca para reflexionar, debatir y compartir recursos en torno a la participación ciudadana en bibliotecas.



Memoria de lo Vivido

Con motivo del Día Internacional de las Bibliotecas, la Red Municipal de Bibliotecas dió a conocer los seis proyectos seleccionados tras la convocatoria del mes de septiembre. En ellos se pretende poner en valor historias, testimonios y experiencias del pasado.

Proyectos seleccionados

lavaderos d de Lavandera

Poner en valor los lavaderos públicos de la parroquia así como el trabajo de las mujeres que en su día lo utilizaron.

Motocross en La Camoche

Recuperar la memoria del deporte practicado en La Camocha durante los años 70 y 80.

Parroquia de San Julian de Roces

Realización de inventario de edificios, viviendas, hórreos, llagares existentes además de la recogida de memoria en forma de testimonios orales de los vecinos.

Proyectos seleccionados

Mujeres, mina y memoria

Dar a conocer la trascendencia de la mina en Asturias y se centrará en el trabajo de las mujeres y su relación con la lucha obrera.

Memoria social de IKE

Tocar el tema de la reconversión industrial, en concreto en la fábrica de camisas IKE

Formación del poblado de Monteana

Se pretende volver a los orígenes del poblado de Monteana.

Nuestro proyecto

La parroquia de San Julián de Roces

Es una parroquia histórica del concejo de Gijón. Su distrito Sur (barrio de Roces y Nuevo Roces) forma parte de la capital municipal y la fracción restante forma parte del distrito Rural del concejo, si bien en ésta también se ubica el Área Industrial Roces-Porceyo.

La evolución demográfica de Roces paso de 1270 personas en 1950 a 8416 personas en 2018, estando 5556 de ellas en Nuevo Roces.

La parroquia limita con la capital municipal y las parroquias de Granda, Leorio, La Pedrera, Porceyo y Tremañes. Esta atravesada por ejes de comunicación importantes como la Autovía del Cantábrico, la Autovía Industrial y la Autovía Minera así como la Carretera Carbonera, de especial relevancia en el pasado reciente de Asturias.

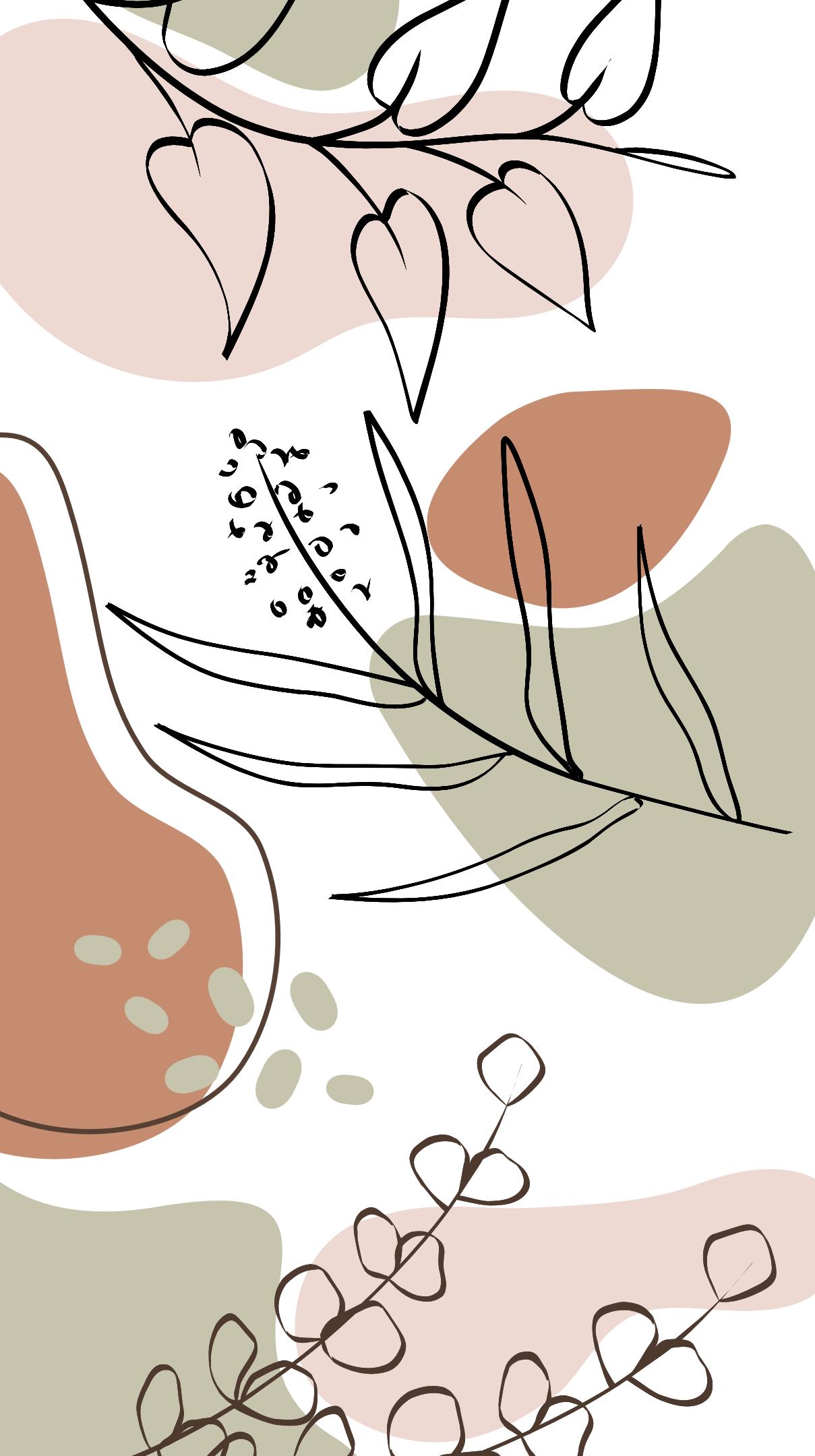
En el *Diccionario toponímico del Concejo de Gijón* se ofrece una hipótesis sobre el origen del nombre de la parroquia, se plantea que Roces proviene de la palabra asturiana roces, plural de roza, haciendo referencia a unas tierras que se limpiaron de maleza para poderlas trabajar.

Esta formado por los siguientes barrios: El barrio de la Iglesia, La Braña, Los Caleros, La Fana, La Nozaleda, La Pérdiz, El Recuestu y Vallés. Hasta no hace mucho Montevil - ahora plenamente integrado en la Ciudad de Gijón- estaría dividido entre Roces y Ceares.

A lo largo de los siglos XX y XXI la parroquia ha sido paulatinamente absorbida por la ciudad y su industria dejando poco a poco atrás su carácter eminentemente rural. Entre 1953 y 1959 surge el barrio urbano de Roces gracias a la promoción de Construcción Benéfica Nuestra Señora de Covadonga.

También en 1953 se construyen 40 casas en Los Caleros.

Todas esas viviendas se construyen para dar cobijo a la gran población proveniente de zona rural que acaba de llegar a Gijón para trabajar en su industria

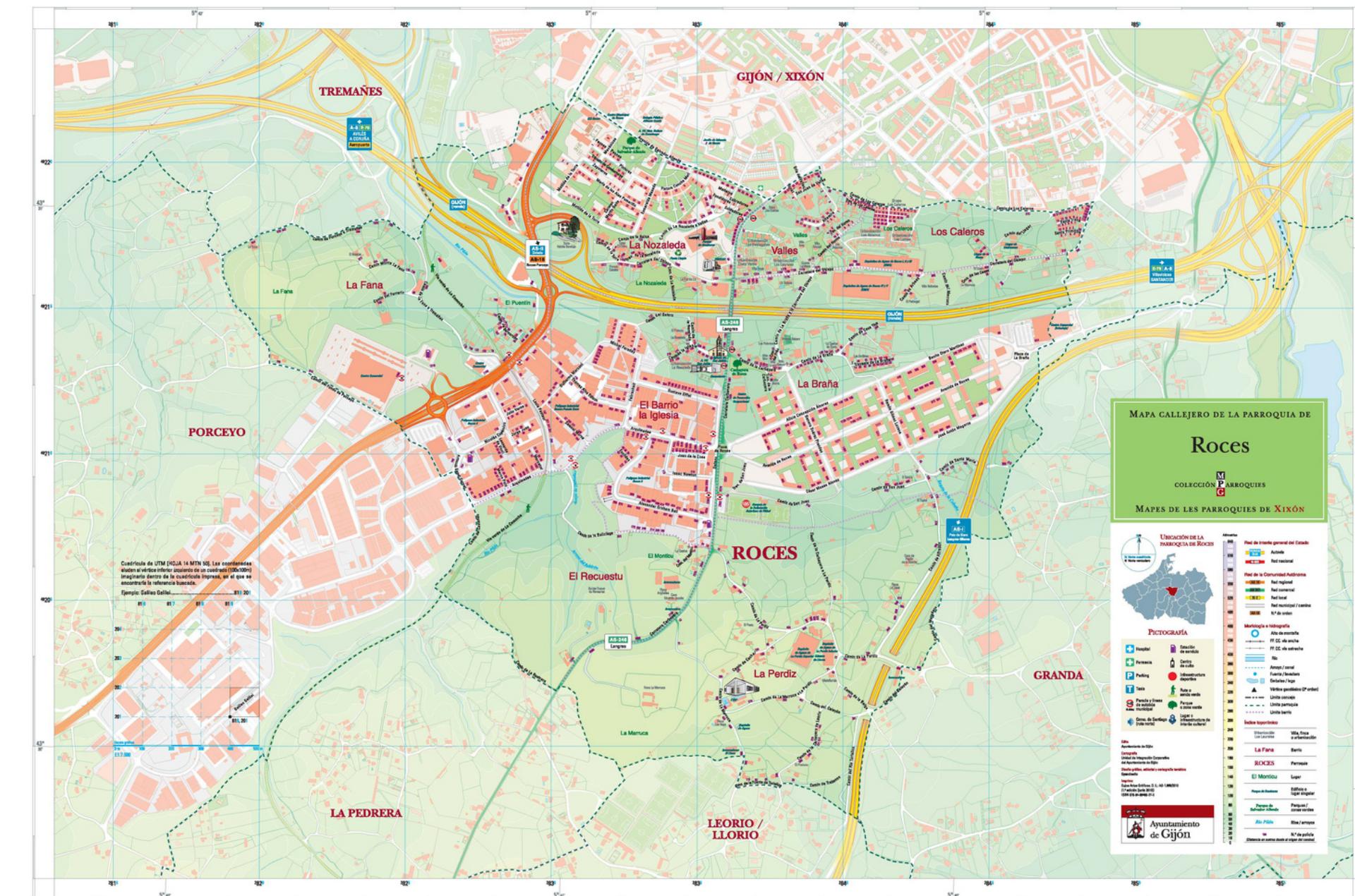


Debido a su cercanía a la Carretera de Oviedo, en la década de los setenta se produjo la llegada de la industria a la parroquia, que desvirtua su origen agrario.

En la década de 1990 la Autovía del Cantábrico, diferencia la zona norte como barrio y la zona sur como parroquia, afectada también por la formación del barrio de Nuevo Roces.

En esa misma época se construyen las primeras urbanizaciones de chalets.

MAPA PARROQUIA SAN JULIAN DE ROCES Junio .



Finalidad

Fue el historiador Paul Tompson quién defendió que la historia oral devuelve la historia a la gente con sus propias palabras dando voz a personajes no sólo extraídos de entre los líderes sino, también, de entre la mayoría desconocida de la gente.

A través de la bibliografía y los testimonios recogidos se pretende dar a conocer una forma de vida reciente y pasada sirviendo, a la vez, de homenaje hacia todos aquellos que con su lucha diaria y su esfuerzo silencioso nos dejaron un mejor presente. Sin obviar a los nuevos residentes que nos darán otra visión.

Por medio del estudio de los mapas de distintas épocas también se hará una recogida del patrimonio etnográfico desde el pasado hasta la actualidad, tanto material (canteras, caleros, minas, molinos, hórreos, abrevaderos, llagares, fuentes, quintanas, árboles, quintas, escuelas...) como inmaterial (fiestas, tradiciones, costumbres, saberes..). El paso de parroquia rural a urbana ha supuesto la pérdida de gran parte de ese patrimonio; pretendemos que, al menos, en la página web no se olvide.

MEDIOS

Equipo de entrevistadores

- Concertar entrevistas con vecinos de distintos barrios de la parroquia, preferiblemente los de mayor edad; sin excluir a vecinos más recientes (ejemplo inmigrantes).
- Intentar recopilar material gráfico que sirva de apoyo visual a la información obtenida y la personalice.

Mapas de distintas épocas

- Hacer busquedas a través de la bibliografía publicada, en el Archivo Municipal de Gijón, en la Facultad de Geografía, en organismos oficiales de Educación y Sanidad, padrón, catálogo de bienes protegidos,...
- Detallar sobre los mapas las edificaciones de interés que existen o existieron.

Objetivos finales

Creación de página web

Dar alojamiento a las imágenes, audios y textos creados de toda la información recopilada sobre la gente que habitó o habita en la parroquia.

Ruta "Entre manzanos"

Basada en el libro de Alfonso Camín que discurra por los lugares de más interés como son: Iglesia de San Julián de Roces, residencias de la nobleza (Flor de Lis, Parque Celeste, La Torre, El Palacio, El Recuestu), quintanas y casas antiguas , Dépositos del agua en Carretera del Obispo y La Pérdiz, Llagares de Roces y Contrueces, árboles catalogados y lugares donde nacieron o vivieron artistas como : Alfonso Camín, Corín Tellado, Urbano Cortina, Manuel Medina, José Fdez. Obaya y Martín Prado.

Muchas gracias